

Dianne Hagen, born in Eindhoven, The Netherlands, 1964

Dianne Hagen studied at the Rietveld Akademie and Rijksakademie in Amsterdam.

#### Solo exhibitions

- 2009 - Religare Arts-i, "Grave for Nothing", New Delhi, India, (collaboration with Sanjeev Sinha)
- 2007 - Gallery Nelson-Freeman, Paris,
- 2006 - Gallery Lumen Travo, Amsterdam
- Gallery Philip Nelson, Paris, 2004 (catalogue)
- 2003 - Ram Foundation, project room, Rotterdam
- 2000 - Gallery Ferdinand van Dieten, Amsterdam
- 1998 - Gallery Xavier Hufkens, Brussel,
- 1997 - Gallery Philip Nelson, Parijs
- 1997 - Unisono 3, Stedelijk museum Schiedam, Schiedam (cat.)
- 1996 - Gallery Xavier Hufkens, Brussel
- 2009 - Group exhibitions: "Works, Fragments of a collection", STUK museum Leuven, Belgium
- 2009 - Art protects, Gallery Yvon Lambert, Paris, France
- 2009 - "Flower Power", Villa Giulia - CRAA Centro Ricerca Arte Attuale, Verbania, Italie
- 2008 - FIAC, Paris
- 2007 - Gallery Nelson-Freeman, Paris
- 2006 - "Buddha Enlightened", Bodhgaya, India
- "Much Obligated With Grace", Dianne Hagen, Tessa Joesse, Remy Jungerman, Arthur Neve, Gayatri Subramanian, Bitola, Macedonië
- 2006 - Villa de Bank, Enschede, Holland
- 2005 - Outline Amsterdam, Holland
- 2004 - "2456", Paris, France
- 2005 - "The Seven Year Itch", Stedelijk museum Schiedam, Schiedam
- 2003 - "No I.D.", Mumbai, India
- 2002 - Arjanne van der Spek, Monigie Benthin, Dianne Hagen, Josephine Sloet, Gerard Verdijk, Ram foundation, Rotterdam
- 2002 - Art-33-Basel with Philip Nelson (catalogue)
- 2002 - Artfair Chicago with galerie Philip Nelson
- "Concrete", W139, Amsterdam, 2002 (catalogue)
- 2001 - "Bollywood has arrived", Passengers Terminal, Amsterdam
- Artfair Chicago with galerie Philip Nelson, 2001
- 2001 - Aktuele kunstmarkt Brussel with galerie Ferdinand van Dieten
- 2000 - Dianne Hagen, David Lindberg, Monica Aerden, Nieuwe Vide, Haarlem,
- 2001 - Working period in Kanoria Centre for Arts, Ahmedabad, India
- "Kunst § Zwalm '99", België, 1999 (catalogue)
- 1998 - "Een keuze, werk van kunstenaressen uit museumcollecties", Den Haag,
- 1998 - Artfair Chicago with galerie Philip Nelson
- 1998 - "Unlimited. NL", De Appel, Amsterdam (catalogue)
- 1997 - "Reushering in Sacrality", Tiong Ang, Patrick van Caeckenberg, Daan van Golden, Dianne Hagen,
- Ann Veronica Janssens, Anne-Mie van Kerckhoven, Josef Semah, Joëlle Tuerlinckx, curators Henk Slager and Hubert Diether, galerie Ferdinand van Dieten, Amsterdam (catalogue)

- 1997 Artfair Chicago with galerie Philip Nelson  
 "Groene Pasen", Dianne Hagen, Carla Klein, Aglaia Konrad, Peter Rogiers, Robert Suermondt,
- 1997 Stephen Wilks, museum Dhondt-Dhaenens, België, (catalogue)
- 1996 Artfair Chicago with galerie Philip Nelson
- 1995 Solostand kunstrai, Amsterdam
- 1995 Aktuele kunstmarkt Brussel with galerie Xavier Hufkens
- 1995 Call it sleep", curator Jef Cornelis, Witte de With, Rotterdam, (catalogue)
- "Une proposition de Bart Cassiman", Dora Garcia, Dianne Hagen, Liza May Post, Anne-Marie
- 1995 Schneider, Gert Verhoeven, Stephen Wilks, galerie Philip Nelson, Parijs,
- 1995 -Prix Nouvelles Images, Den Haag, (catalogue)
- Catalogues:
- 2009 Grave for Nothing, Religare Arts-i, New Delhi, India
- 2007 Buddha Enlightened, Delhi, India
- 2004 By my hand, in disguise, ISBN 90 9017953 4
- 2002 Wij bouwen nieuwe zinnen, W139 annual 99-00-01-02, Amsterdam  
 ISBN 90 75387 03 2
- 2002 Art-33- Basel Catalogue
- 2001, Bulletin Stedelijk museum, Schiedam
- 2000 Kunst en Zwalm, vzw Boem, België
- 1999 , Bevlogen lichtheid door Hugo Bousset, Meulenhof/Kritak, Amsterdam
- 1999 , Dietsche Warande § Belfort, België
- 1998 , Unlimited.nl, De Appel, Amsterdam
- 1998 , De actualiteit van het sacrale, Global Vernuft, Amsterdam
- 1997 , Bulletin Stedelijk museum Schiedam
- 1997 , Groene Pasen, België
- 1996 , Witte de With cahiers 4, Rotterdam
- 1995 , Prix Nouvelles Images, Den Haag

Articles:

- 28/09 -2009, Mail Today, India
- 28/09 -2009, Delhi Times, India aug. -2009, First City, India
- 2~10/09 -2009, The Asian Age, India
- 04/09 -2009, Whats Hot, India
- 04/09 -2009, Hindustan Times, India sept. -2009, Time Out, India
- 05/09 -2009, The Hindu, India
- 18/09 -2209, The Mint, India
- 22/09 -2009, The Pioneer, A. Sharma, India sept. -2009, Outlook, India nr. 98 -2004, Paris Capitale, Galeries, Molly Mine nr. 241 -2004, Beaux Arts Magazine, Le tour des galeries, Judicaël
- Lavrador+ Frank Lamy
- 14/10 -2002, the Indian Express, Amsterdam visits the Arabian Sea by Georgina L Maddox /03 -2002, Het Parool, De wreed verstoorde verstillings by Kees Keijer
- 23/06 -2001, Het Parool, Bollywoodsterren in de keukenhof by Maartje de Breejen
- 27/06 -2001, Volkskrant, Bollywood in een dekbed overtrek by Lucette ter Borg
- 18/01 -2001, Haarlems dagblad, lets is niet per se wat het lijkt by Anne-Mare van Kampen
- 16/02 -1998, NRC-Handelsblad, Soms is een lui oog voldoende by Anna Tilroe
- 1998, Knack, Spel met observaties by Marc Holthof
- nr. 3 -1997, Dietsche Warande en Belfort, Black box by Hugo Bousset
- 16/02 -1997, De Standaard, Groene Pasen bloemlees kunst uit de schemerzones
- 26/02 -1997, Knack, Eros en narcis in hun eerste bloei by Jan Braet
- 26/02 -1997, Knack, Met langzame aandacht by Marc Ruyetrs
- nr. 2 -1997, Metropolis M, Groene Pasen by Rutger Pontzen

08/02 -1997, De Morgen, Maakt een groene Pasen de lente? by E.B.  
14/02 -1996, Knack, Een korte wandeling by Jan Breat  
07/04 -1995, De Morgen, Call it sleep by Luk Lambrecht  
07/04 -1995, Volkskrant, Dwalen door een verlaten huis met andermans  
geheimen by Wilma Sütö  
31/03 -1995, NRC-handelsblad, Tabouret met glazen hart by Renée Steenbergen

#### Television broadcasts

-/09 -2009: Lok Sabha, India  
-2006: Macedonië  
-10 -2002: CNBC, 'No I.D', India  
- 1997: Affiche, BRT 1, concerning 'Groene Pasen', België  
- 10/2 -1997: Zigurat, BRT 1, concerning 'Groene Pasen', België  
- 3/2 -1996: Affiche, BRT 1, concerning solo exhibition at Gallery Xavier Hufkens  
- 10/ 5 -1995: NOVA, concerning solo booth artfair Amsterdam